

So nah und doch

Ein szenisch gelesener Streifzug durchs Land

Technische Angaben

Raum:

Theater, Aula, Singsaal etc.
Wenn es eine niedrige Bühne gibt oder Podeste vorhanden sind, wird diese erhöhte Spielfläche benutzt, damit die Sicht für die Zuschauer:innen besser ist.

Spielfläche:

Ideal: 6 m Breite / 5 m Tiefe
Mind: 4 m Breite / 3.5 m Tiefe

Hintergrund:

Möglichst neutral, nicht reflektierend.

Bestuhlung Zuschauerraum:

Lockere Konzertbestuhlung, so dass die Zuschauer gute Sicht auf die Spielfläche haben.

Zuschauerzahl:

Je nach Raumgrösse

Lichttechnik:

Die Spielfläche muss gut beleuchtet sein. Falls keine Scheinwerfer vorhanden sind, können einfache Spots oder ein angenehmes Raumlicht ausreichen.

Bei Bedarf bringt das Theater Bilitz eigenes Licht mit.

Elektrische Anschlüsse:

220 V

Garderobe für 2 Personen:

Die Schauspieler:innen benötigen eine Garderobe mit fließendem Wasser.

