

Mehl in der Schublade

Eine tragikomische Geschichte über Erinnern und Vergessen,
Jungsein und Altwerden

Technische Angaben

Raum:

Theater, Turnhalle, Mehrzweckraum,
Aula etc.
Der Raum muss vollständig verdunkelt
sein!

Spielfläche:

Ideal: 8 m Breite/ 8 m Tiefe/ 4 m Höhe
Mind.: 8 m Breite/ 6.5 m Tiefe/ 3 m Höhe
Abstand Spielfläche - Zuschauer 2.5 m

Zuschauerzahl:

Je nach Raumgrösse, max. 150

Aufbauzeit:

2.5-3 Stunden

Licht- und Tontechnik:

werden vom Theater Bilitz mitgebracht

Elektr. Anschlüsse:

2x 220 V 10 Ampere
1x 380 V 16 Ampere

Garderobe:

Die Schauspieler/innen benötigen eine
Garderobe mit Wasser.

Zuschauerraum:

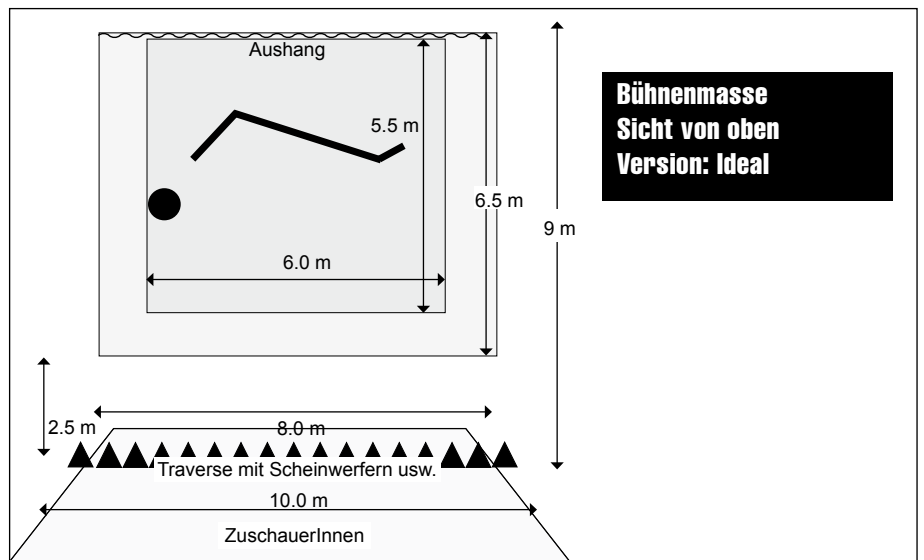
Idealerweise ansteigend mit Sicht auf die
Spielfläche. Allenfalls ist eine behelfs-
mässige Tribüne mit Bänken, Stühlen
und Tischen einzurichten.

Auch wenn eine Bühne vorhanden ist,
ziehen wir es vor auf dem Boden zu
spielen, da die Sicht für das Publikum
besser ist.

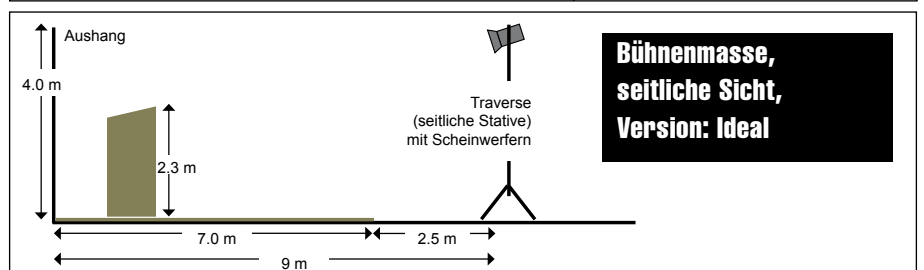
Schulvorstellungen:

In Schulräumen ist die Pausenglocke
abzustellen.

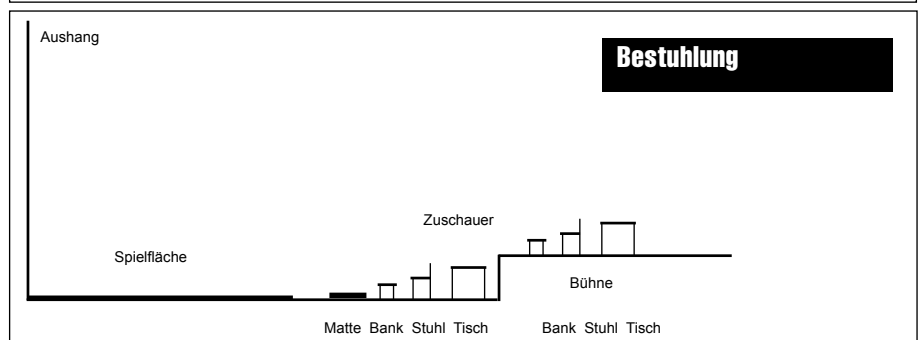
Es ist darauf zu achten, dass die Vorstel-
lung nicht durch vermeidbaren Lärm von
ausssen (andere Schulklassen, Rasenmä-
her etc.) gestört wird.



**Bühnenmasse
Sicht von oben
Version: Ideal**



**Bühnenmasse,
seitliche Sicht,
Version: Ideal**



Bestuhlung